

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
СУМСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ЦЕНТР ЗАОЧНОЇ, ДИСТАНЦІЙНОЇ ТА ВЕЧІРНЬОЇ ФОРМ НАВЧАННЯ

*Кафедра журналістики та філології*

**Журналістське висвітлення культурно-освітніх заходів:  
добірка матеріалів**

**Journalistic coverage of cultural and educational events: a  
selection of materials**

Кваліфікаційна робота  
освітнього ступеня «бакалавр»  
студентки спеціальності «Журналістика»  
освітньої програми «Журналістика»,  
групи ЖТз-61с

**Хвостової Олександрі Сергіївни**

Науковий керівник –  
**Козир Юлія Анатоліївна,**  
старший викладач, к. н. із соц. ком.

Суми 2020

Хвостова О. С., Журналістське висвітлення культурно-освітніх заходів: добірка матеріалів: робота на здобуття кваліфікаційного ступеня «бакалавр»; спец. 061 – журналістика / О. С. Хвостова ; наук. Керівник Ю. А. Козир. – Суми : СумДУ, 2020. – 32 с.

У роботі наведені результати аналізу висвітлення культурно-освітніх заходів в сумських виданнях та подано власну добірку журналістських матеріалів про культурно-освітні заходи.

Ключові слова: журналістика, культурно-освітні заходи, онлайн-видання, ЗМІ.

## ЗМІСТ

I. ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА .....	4
ВСТУП .....	4
1. Висвітлення матеріалів про культурно-освітні заходи у сумських виданнях .....	5
2. Специфікація .....	6
2.1. Структура .....	6
2.2. Авторська ідея.....	7
2.3. Мета .....	7
2.4. Смысл .....	7
СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ.....	8
II. ІНФОРМАЦІЙНИЙ ПРОДУКТ.....	9
ВИСНОВОК.....	27
ДОДАТКИ.....	28

# I. ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

## ВСТУП

**Актуальність** нашої роботи зумовлена необхідністю якісного подання теми культурних та освітніх заходів у засобах масової інформації, адже такі події є важливим аспектом нашого життя.

Інформуючи про події й процеси, що відбувається у культурномистецькій царині, медіа створюють поштовх для розвитку культури, стають своєрідним майданчиком для суспільного обговорення цієї проблематики, розвивають інтелектуальний простір, світоглядні орієнтації та культурні запити аудиторії. Дослідники зазначають, що у сучасній соціокультурній системі журналістська діяльність зумовлює динаміку культури й одночасно є її продуктом. Сьогодні ЗМІ як джерело формування культури – могутній агент соціалізації.

**Метою** нашого дипломного проекту є створення добірки журналістських публікацій на культурно-освітню тематику для сумських видань.

Для досягнення мети треба виконати такі **завдання**:

- охарактеризувати особливості висвітлення культурно-освітніх заходів у сумських ЗМІ;
- описати специфікацію нашого інформаційного продукту;
- створити власну добірку журналістських матеріалів.

**Практичне значення.** Добірка розрахована на публікацію в сумських видання. Матеріали опубліковані у власному блозі на платформі Blogger.

**Структура роботи.** Дипломний проєкт складається з двох розділів – пояснювальної записки (містить вступ, три пункти, список використаних джерел), інформаційного продукту, висновків і додатків. Загальний обсяг роботи – 32 сторінки. Обсяг основної частини – 24 сторінки.

## **1. Висвітлення матеріалів про культурно-освітні заходи у сумських виданнях**

Опитування USAID-Internews щодо споживання ЗМІ 2019 року показало, що українці все більше звертаються до інтернету як до «основного джерела» інформації та новин. У 2019 році, вперше інтернет медіа та соціальні мережі за популярністю обійшли телебачення [3].

Тому досліджувати висвітлення культурно-освітніх подій у місті Суми будемо проводити серед інформаційних агенцій, інтернет-видань та соціальних медіа.

Ми зробили порівняльний аналіз аналогічних публікацій за останній рік у сумських виданнях медіа-платформа «SumyNews», «Sumypost» і «Трибуна».

**Медіа-платформа SumyNews.** У рубриці «Новини і ідеї» [2], підрубриці «Соціум» подаються анонси понадій культурно-освітнього спрямування», (наприклад, додаток А).

На SumyNews є цікава рубрика «Автори», де кожен автор веде свою тематичну рубрику (колонку), у т. ч. про заходи, що вже були проведені. Так, авторка Анна Саянська опублікувала матеріал по проведених заходів у містах Суми та Тростянець (відкриття Міжнародного фестивалю «Сурми України» та проведення Міжнародного фестивалю історичної реконструкції «Стара Фортеця. Подорож крізь століття») [5], щоправда ця рубрика останній рік чомусь не оновлює матеріали (додаток Б).

Також ми дослідили висвітлення аналогічної публікації на тему «Книжковий форум», цей інформаційний портал подає базову інформації про захід, де і коли він буде відбуватися та хто є організаторами (додаток В). Тому, на основі цієї публікації ми зробили наш доробок, у якому, на нашу думку, висвітлюється подія змістовно.

**Sumypost. Сумські новини.** Цей інформаційний портал висвітлює культурно-мистецькі заходи в рубриках «Суспільне», підрубриках «Культура», «Дозвілля» (анонси заходів) та в рубриці «Афіша», де подається

анонс заходів, що будуть відбуватися (ярмарок, презентація, виставка, форум, тощо) (додаток Г).

Інформацію про вже проведені заходи культурно-освітнього спрямування видання Sumypost не публікує.

**Інформаційний портал «Трибуна».** На цьому порталі інформація про події культурно-освітнього характеру подається більш розгорнуто в таких рубриках, як «Афіша», «Події» і «Інтерв'ю» [1].

У рубриці «Афіша» публікуються анонси заходів (наприклад, додаток Г).

У рубриці «Події» публікуються статті про події культурно-освітнього життя, що будуть проводитись, а також, ті, що вже відбулися [4].

## **2. Специфікація**

### **2.1. Структура**

Творча робота, над реалізацією якої ми працювали, – це добірка матеріалів про культурно-освітні заходи. Сьогодні такі заходи є важливим аспектом нашого життя. Новинні портали, які висвітлюють різні події, не дуже розвинуті у цій тематиці, адже немає майже нічого з публікацій, де було б написано змістовно про той чи інший захід, тому ми створили цю добірку, щоб показати на практиці такий доробок.

Наша добірка складається з сімох матеріалів:

1. Презентація книги «Сумщина. Велика спадщина. Краєзнавство».
2. Бренд міста Суми.
3. «Ніч музеїв».
4. Книжковий форум.
5. День Європи у місті Суми.
6. Презентація книги «Штепівка та навколишні хутори і села. Долі людей та поселень».

## 7. Творча зустріч з Народною артисткою України Лесею Горовою.

Під час підготовки наших матеріалів ми використовували такі методи збору інформації, як робота з документами, інтерв'ю, спостереження.

Добірка має публікації таких жанрів: огляд, звіт, інтерв'ю, замітка.

Загальний обсяг текстових матеріалів – 15810 знаків. До інформаційного доробку входять також авторські фото з заходів.

### **2.2. Авторська ідея**

Авторською ідеєю цієї добірки матеріалів є бажання показати, як змістовно і структуровано можна висвітлювати культурно-освітні заходи у ЗМІ для їх популяризації і залучення більшої аудиторії читачів, задовольняючи їх культурні запити.

### **2.3. Мета**

Метою є створення змістовних матеріалів про захід на основі порівняння публікацій про культурно-освітні заходи, що існують у різних ЗМІ, та аналізу їх переваг і недоліків.

### **2.4. Смысл**

Основний смысл нашої роботи полягає в зацікавленні аудиторії культурно-освітніми заходами нашого міста, що, в свою чергу, спонукатиме їх брати участь у цих заходах для підвищення обізнаності, формування світоглядних орієнтацій та виховання культурних смаків і запитів.

Дані публікації розраховані на широкий загаль аудиторії: школярів, студентів, викладачів, містян, гостей міста, всіх, кому цікаві культурні і освітні події.

## СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ

1. Афіша [Електронний ресурс] // ТРИБУНА. – 2020. – Режим доступу: <https://tribuna.sumy.ua/category/afisha/>.
2. Виставку під відкритим небом демонструватимуть у Сумах [Електронний ресурс] // Sumynews. – 2019. – Режим доступу: <http://sumynews.com/news-and-ideas/society/14275/vystavku-pid-vidkrytym-nebom-demonstruvatymut-u-sumakh.html>.
3. Опитування USAID-Internews щодо споживання ЗМІ [Електронний ресурс] // Internews. – 2019. – Режим доступу: <https://internews.in.ua/uk/news/onlajn-media-ta-sotsialni-merezhi-perehopyly-liderstvo-u-telebachennya-za-populyarnistyu-v-ukrajini-nove-opytuvannya-usaid-internews-schodo-spozhyvannya-zmi/>.
4. Події [Електронний ресурс] // ТРИБУНА. – 2020. – Режим доступу: <https://tribuna.sumy.ua/category/podiyi/>.
5. Фестиваль «Стара Фортеця [Електронний ресурс] // Sumynews. – 2017. – Режим доступу: <http://sumynews.com/blogs/10698/trostyanyets-pogruzilsya-v-srednevekove-prodolzhenie.html>.



## II. ІНФОРМАЦІЙНИЙ ПРОДУКТ

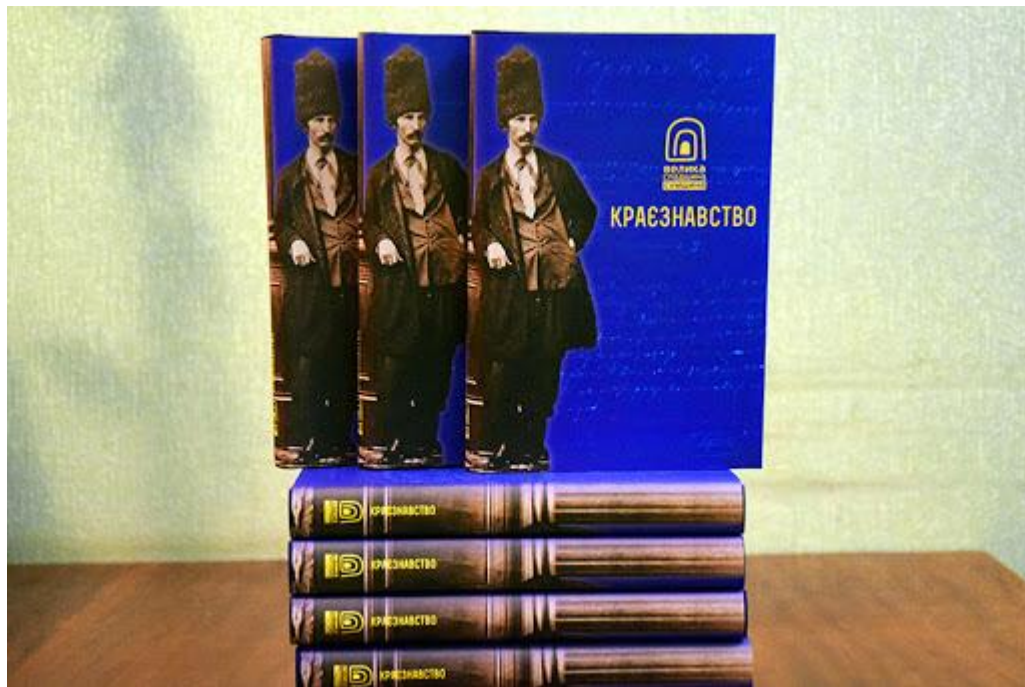
### Презентація книги «Сумщина. Велика спадщина. Краєзнавство»

В приміщенні Конгрес-центру СумДУ 16 січня 2020 року відбулася презентація книги «Сумщина. Велика спадщина. Краєзнавство», що видана в межах Програми економічного і соціального розвитку Сумської області на 2019 рік та наступні 2020–2021 роки за підтримки Управління інформаційної діяльності та комунікацій з громадськістю Сумської обласної державної адміністрації.

Це видання є складовою цілої серії книг, яка присвячена творчій спадщині нашого краю, вміщує роботи істориків, археологів, краєзнавців та етнографів – всі вони народилися в Сумській області та їх діяльність була пов'язана з Сумщиною.



Книга має дві частини: автори минулого та сучасні науковці. Тут є біографічна довідка про автора, перелік його головних робіт та уривок із краєзнавчої статті, історичного документа або монографії.



«Ми мали на меті поставити перед собою задачу, щоб читач дійсно прочитав книгу, автори були так підбрані, щоб історія Сум з одного автора перетікала в іншого і було якесь продовження між ними», - говорить один із авторів книги Олександр Кисельов.

Читаючи видання, можна буде дізнатися, яку творчу спадщину залишив для нащадків автор «Чорної ради» Пантелеймон Куліш, як розбійник Кудіяр пов'язаний із сумським регіоном. І багато чого іншого. Не менш цікавим розділом є «Сучасність», в якій подається інформація про історію нашого краю.

Автори-укладачі, Олександр Кисельов та Олег Корнієнко, після презентації продемонстрували нову карту слобідських козацьких полків, яка вийшла у київському видавництві «Мапа» наприкінці 2019 року.

Гроші на книгу виділила Сумська обласна рада, а надрукована вона сумським видавництвом "Університетська книга". Крім книг у планах організаторів – створення інформаційного порталу "Велика спадщина Сумщини".

## Бренд міста Суми

Місто Суми – з новим брендом, слоганом і логотипом, який презентували 14 грудня 2020 року в театрі ім. Щепкіна.



Декілька років поспіль були спроби зробити логотип міста Суми. Тоді Сумська міська влада навіть оголосила конкурс для всіх охочих, але так і не вибрала переможця, роботи якого будуть презентувати місту. На цей раз не

було жодних конкурсів, і рекламне агентство «Шоколад» взяло ініціативу на себе з розробки нового міського брендбуку.

Вартість роботи оцінили більше ніж в півмільйона гривень, тому увага сумчан та майбутні реакції мали б бути точно прикуті до такої події.

Головною ідеєю бренду є теза, що місто Суми дає можливість дивитися ширше, бачити важливе, жити на повну, бути сміливим. Тому для слогану обрали фразу, яка складається з двох частин «Важливо побачити» та «Побачити важливе».

Для Сум вибрани такі фірмові кольори: блакитний озерний, шляхетний смарагдовий, оптимістичний жовтий, чарівний синій та палкий червоний. Агентство та дизайнери створили також фірмовий шрифт Sumy, що підтримує кирилицю та латиницю.

#### ДОПУСТИМИ ВАРИАНТИ ВИКОРИСТАННЯ ЛОГОТИПУ

На білому фоні логотип має виконуватись чорним або блакитним озерним кольором. На темному чи фотографічному фоні – білим кольором.



Білий на шляхетному смарагдовому



Білий на чарівному синьому



Білий на чорному



Чорний на білому



Білий на блакитному озерному



Білий на палкому червоному



Білий на темному контрастному фото



Блакитний озерний на білому



Логотип білого кольору з плашкою шляхетного смарагдового кольору на неконтрастному фотографічному фоні

Логотип блакитного озерного кольору з білою плашкою на неконтрастному фотографічному фоні

Найважливішим елементом у створенні логотипу були крапки, які утворюють об'єкти, події та жителів міста, автори називають їх «щастинками» — щасливими частинками міста.



Судячи з перших реакцій та коментарів сумчан щодо лого і бренду міста, можна зробити висновок, що така презентація не є найкращою у світі, адже деякі не зрозуміли в чому ж таки закладений зміст.

## «Ніч музеїв»

«Ніч музеїв» — культурно-освітній проєкт, акція або фестиваль, можна називати як заманеться, адже цей захід дозволяє ознайомитися з музейними експозиціями вночі, зазвичай присвячений до Міжнародного дня музеїв. Цієї ночі більшість музеїв відкрито для відвідувачів ввечері і майже до ранку. Основна мета акції — показати ресурс, можливості, потенціал сучасних музеїв, залучити до них молодь.

Вперше «Ніч музеїв» провели в Берліні в 1997 році. Із 2001 року цей захід підтримало вже 39 країн світу.

Суми приєдналися до культурного марафону в далекому 2005 році. Після того, у травні більшість міських творчих локацій почали збирати городян міста Суми та презентувати їм свої творчі проєкти. Ними стали: музеї, театри, локації під відкритим небом, галереї. Все це проходить на волонтерських засадах.



До фестивалю кожен рік залучаються небайдужі та охочі, також, він збирає безліч людей, що причетні до мистецтва, серед яких є талановиті митці, актори, автори-художники та креативщики.

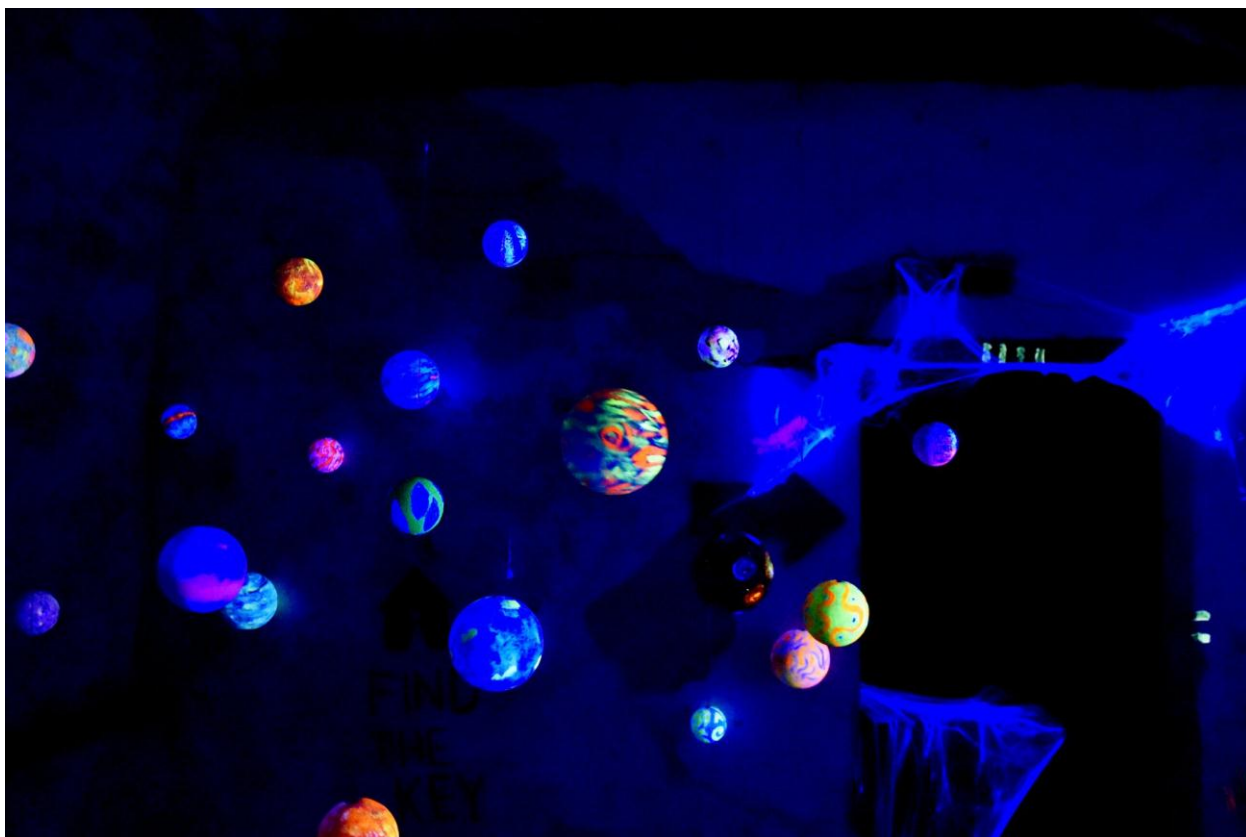
Захід не в перший раз довів, судячи з відгуків, що місто Суми може називатися територією сучасної творчості.

В рамках заходу протягом усього дня сумчани та гості міста мають можливість відвідувати екскурсії, майстер-класи, театральні вистави, виставки та вуличні інсталяції, спостерігати по всьому місту арт-перформанси. Також це прекрасна можливість відкрити для себе щось нове, цікаво та пізнавально провести час.



Кожен рік програма заходів стає ширшою. У 2019 році організатори та всі ті, хто долучилися до підготовки та супроводу дійства, підготували більше 30 заходів, задіяли безкоштовні 24 локації у різних куточках міста Суми, де відвідувачі змогли б знайти цікаве та пізнавальне для своєї душі, а саме головне - стати учасником різних виступів, перформансів. А ще – можливість

поспілкуватися з істориками та митцями, потримати в руках історичну річ та зробити прикольні фото.



Цього року, у зв'язку з проведенням заходів з протидії поширення коронавірусної інфекції захід переноситься, а натомість мешканцям міста як альтернативу запропонували цікавий проєкт «Мистецтво оживає серед людей», який презентують місту 18 травня. В рамках цього проєкту можна буде побачити те, як творчі люди живуть в період самоізоляції та як вони творять в умовах карантину.

*«Ми не можемо залишити сумчан без вражень. Цей проєкт дуже важливий і актуальний як для сумчан, так і для його учасників. Карантин дозволив розкрити нові грані творчості у багатьох людей, і саме це ми хочемо донести людям, поділитися частинкою мистецтва з кожним», – зазначають організатори.*



## Книжковий форум

Знаковою подією міста Суми став другий книжковий форум. Саме початок вересня організатори обрали для проведення «Сумського книжкового форуму», щоб залучити найбільше учнівської і студентської молоді. Форум відбувся в рамках інформаційного проєкту «Я – сумчанин», метою якого є популяризація друкованого слова та підтримка літераторів-початківців. Степан Пак, заступник Сумського міського голови, зазначив: «Там мають бути задіяні і молоді поети, письменники, літератори, а їх де найбільше? Це найбільше серед студентської молоді, учнівської молоді. Тому, коли вже запусниться навчальний процес в школах, ліцєях, коледжах, університетах, буде вже відповідна аудиторія».

Для відвідувачів форуму сумська влада підготувала програму, до якої входили: презентації книг, літературних студій, бібліотек, авторів-початківців, робота книжкового ярмарку, де були представлені орієнтовані на широкий загаль книги.

Відвідувачка заходу Валентина Андросова із захопленням розповідає про свої враження від книжкового форуму: «Я познайомилася з різноманітними і багатими нашою Сумщиною. Ви знаєте, я навіть не думала, що настільки багато творчих, розумних, патріотичних людей, які пишуть, які виховують, які доносять до нас не тільки українське слово, а розум, почуття, знання...»

У Форумі взяли участь близько 50 учасників, серед яких обласний краєзнавчий музей, обласна універсальна бібліотека, Сумська міська централізована бібліотечна система, бібліотека СумДУ, Роменська районна бібліотека ім. Й.Дудки та інші, які представили літературу із фондів бібліотек від рідкісної і цінної до сучасної та власні інформаційні, методичні видання.

Родзинкою свята стало проведення майстер-класів з підготовки книжкової ілюстрації та створення аудіобібліотеки. Подружжя Сассів розповіли аудиторії про те, як почали створювати аудіокниги після

переселення до Сум з окупованої території Донбасу. Вони мають слабкий зір, і самі вирішили для таких, як вони створювати аудіокниги.

В межах книжкового форуму було проведено міський фестиваль поезії «Ми – Суми», який зібрав велику кількість позитивних відгуків. Учасники фестивалю представили слухачам 10 власних віршів. Два переможці поетичного конкурсу отримали сертифікати до книжкової крамниці по 500 грн та 300 грн.

На завершення заходу відбувся благодійний аукціон на підтримку родини Сассів. Усі зібрані кошти від продажу картин учнів дитячої художньої школи ім. М. Г. Лисенка будуть спрямовані на придбання мікрофона для потреб мінізвукозаписувальної студії подружжя Дарини та Анатолія Сассів.

## День Європи у місті Суми

Щорічно кожної третьої суботи травня місто відзначає День Європи. Дивно, що Україна не є членом європейської країни, але цей день відзначається на державному рівні і прирівнюється до свята.

На сьогодні Сумщина є одною з успішних областей, що розвиває тісні зв'язки з державами Європейського Союзу. Тому, відповідно до Указу Президента № 339/2003 від 19 квітня 2003 року, всі міста країни в цей день проводять масові святкові заходи, концерти, майстер-класи, виставки.

Об'єднавши всіх жителів міста, це свято стало гарною традицією. Організатори підготували традиційні заходи та нові творчі креативні дійства. Як зазначив посадовець Микола Зігуненко «Сумчани та гості міста приходять цілими сім'ями, колами друзів, і це справді чудова нагода провести час разом, так, щоб цей день запам'явся надовго. Як завжди, святкування буде яскравим, цікавим, феєричним і творчим. Атмосфера, яка пануватиме цими вихідними у місті, дасть кожному зайву нагоду усвідомити, що ми - єдина родина, де і працюємо, і святкуємо разом».

З нагоди святкування Дня Європи, основним заданням якого є поширення знань про Європу, організації дозвілля мешканців та гостей міста затверджують кожен рік нові заходи: організовують цікаві інтерактивні, мистецькі та арт-майданчики, флеш-моби (останій з яких став ярмарок «Еко-Сумки для Еко-Сум»), проведений для популяризації захисту населення), фестивалі «Барви рідного міста» (тут презентували національні меншини та землі іноземних студентів, скуштували страви національної кухні, була проведена концертна програма та дискотека), "День "Є" в місті Суми" (відкрили європейське містечко, презентували країни ЄС, вуличні ігри, показ мод, майстер-класи волонтерів Європейського корпусу солідарності).

В початкових закладах було проведено онлайн-уроки для старшокласників на тему «Євроінтеграція – це цікаво!»

У рамках свята в Конгрес-центрі СумДу проводився захід «День кар'єри ЄС: працєю за європейськими стандартами!» сумчани змогли ознайомитися з інформацією про працевлаштування від професійного зростання до кар'єрних можливостей для студентів та всіх охочих на європейському ринку праці, можливості навчання, стажування та навіть роботи за кордоном. Захід зібрав близько 500 учнів та студентів і розпочався дискусією, темою якою стала: «Найкращі професії майбутнього: чому варто інвестувати час зараз?» Для учасників було проведено: тематичні тренінги зі складання резюме, публічні презентації, а для школярів організували гру на європейську тематику «Брейн-ринг».



Захід є гарною можливістю для молоді представити себе та познайомитися з новими проєктами, поспілкуватися та подискутувати з представниками українських та європейських організацій, а також допомагає молоді визначити свою перспективу в подальшому житті і дізнатися про можливості для реалізації.

## **Презентація книги «Штепівка та навколишні хутори і села. Долі людей та поселень»**

12 лютого 2020 року в Конгрес-центрі СумДУ відбулась урочиста презентація книги Володимира Підлісного «Штепівка та навколишні хутори і села. Долі людей та поселень».

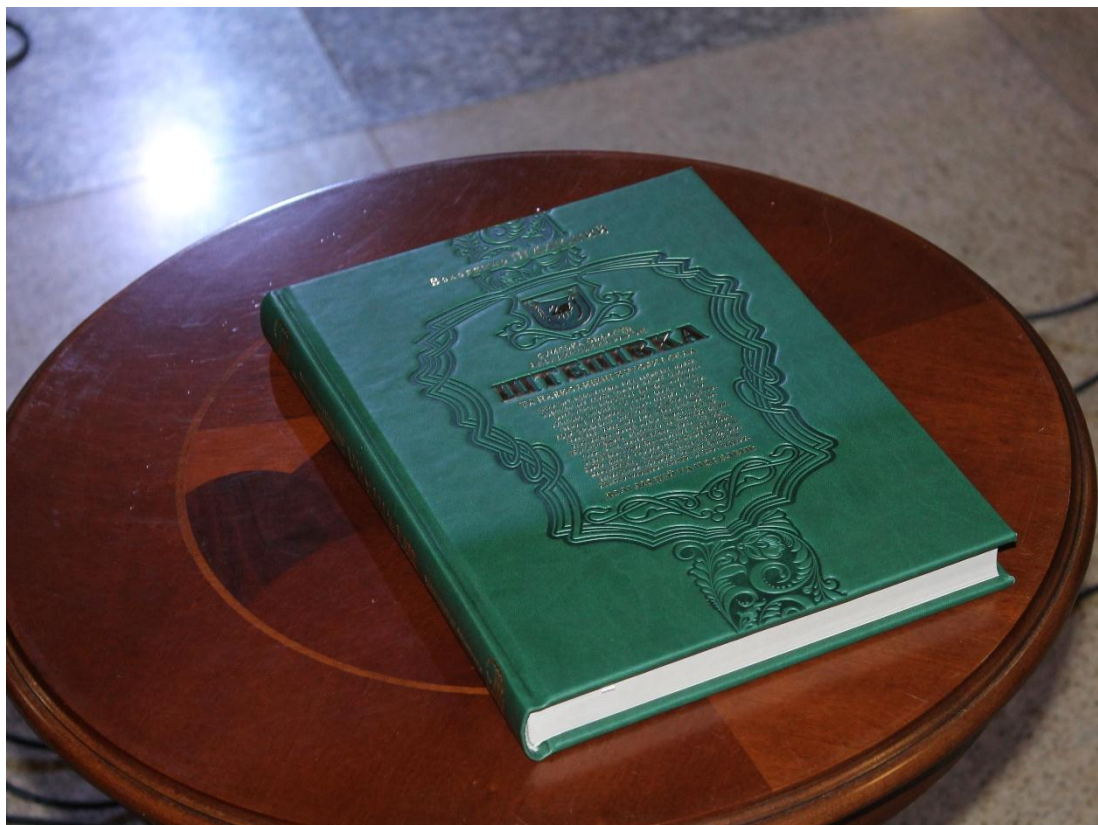


Організували даний захід з виступами фольклорних колективів (ансамблі, музичний супровід) та народним майстер-класом з гончарства. На презентації були присутні знайомі, рідні, друзі автора та всі ті, хто створювали книгу: автори, дизайнери, митці, історики, краєзнавці.



Автором цього видання є директор Сумського обласного центру зайнятості Володимир Підлісний. Він майже сім років сам збирав матеріали, шукав події, архіви, коментарі, статті у газетах, а згодом систематизував та зібрав факти про історію рідної землі, події минулих років, зробив добірку в книзі для створення загального опису буття земляків. Книга містить 1100 фотографій родин Штепівського краю, розповідає про період понад 300 років.

Книга є особливою цінністю, адже книг про села Сумського краю дуже мало. Цим виданням автор хоче достукатися до сердець читачів і всіх поціновувачів історії та культури Сумщини.



*«Я народився біля Штепівки, маленьке село Вода. Цим пояснюється те, що історія про Штепівку мені близька, для мене вона болюча, що частина сіл вмирає. І так виникла ідея, щоб згадати про тих людей, які там проживали. Мені здається, що історія 68 сіл і хуторів Лебединського району буде повчальною для молодих. Дійсно, книга про минуле, але заради того, щоб у нас було майбутнє», - наголосив автор книги Володимир Підлісний.*

Спонсорувати підготовку і видавництво книги випало підприємцю Анатолію Онайко. Йому сподобалась ідея створення книги, а в подальшому - і співпраця з автором, про яку він говорить: *«До мене звернувся Володимир, той що ініціатор створення, я подумав, що це треба зробити, і потім получилась книжка. Читачі скажуть, яка вона. На мою думку, вона містить гарні відомості для історії та, загалом, людей».*

Історик-краєзнавець Олег Корнієнко зазначив, що ця книжка буде дуже гарним прикладом для історичної пам'яті в краєзнавстві та культурі, тому що складається зі статей, фактів, заміток, історій про історію селища та

Лебединського району. Історія нашої Сумщини взагалі цікава тема, має дуже багату спадщину.





## Творча зустріч з Народною артисткою України Лесею Горовою

Творча зустріч з відомою українською поетесою, співачкою, композитором та Народною артисткою України Лесею Горовою відбулася 12 грудня 2019 року у міській галереї міста Сум.

Леся Горова народилася у Львові. З дитинства грала на музичних інструментах та закінчила Львівську консерваторію, учениця відомого українського композитора Мирослава Скорика. На професійній сцені працює з 16 років. Перший дебют співачки припав на 1989 рік, де на першій «Червоній Руті» в Чернівцях вона виконала авторську пісню, за що отримала нагороду. Брала участь у різних конкурсах та молодіжних фестивалях. Пісні Лесі Горової звучать в ефірі багатьох радіостанцій України. Її творчість - ніби «відкрита бесіда» виконавця зі слухачем. Перший свій альбом Леся видала та дебютувала у Польщі – він вміщує українські пісні з польським перекладом.

Співачка з сольним турне об'їхала майже всю рідну землю та деякі країни світу: Великобританію, Польщу, США, Австрію, Молдову, Туреччину. Її самостійний авторський доробок складається з більше, ніж 300 пісень на різну тему, аудіоальбомів і компакт-дисків власних і народних колядок та багато потужних творчих проєктів пісених збірок для дітей. Саме з презентацією цих матеріалів Леся відвідала багато міст України та закордону. На думку самої поетеси, цей несок є найвдалішим у її житті. Зараз Леся Горова викладає у коледжі та пише пісні, тексти для юних співаків.

Побуваши у Сумах, відома легенда поділилась зі слухачами своїми враженнями, адже місто важливе для неї: її батько журналіст Володимир Горовий родом із Сумщини.

Не залишаючи осторонь проблеми та суспільні події України, співачка своєю творчістю виступала та підтримувала активістів на Майдані. Стала волонтером та регулярно їздить у зону АТО, щоб вселити надію нашим захисникам, дає концерти, переважно горячих точках нашої країни. Перебуваючи там, Лесею було написано багато пісень і віршів. «Духовне арт-

волонтерство не менш важливе за матеріальну допомогу», – впевнена народна артистка. Леся розповіла, що саме там, в дорозі в неї зародилося багато пісень, а також продемонструвала слухачам декілька відео з окупованих територій.

Авторка пісень залюбки розповіла слухачам секрети свого натхнення: вірші та тексти ніби приходять до неї спонтанно - і вона відразу їх записує. Позіціонує себе як позитивна співачка, тому її творчий доробок не має сумніх пісень.

Творчий вечір закінчвся живим виконанням співачкою своїх відомих авторських композицій.

## ВИСНОВКИ

За допомогою засобів масової інформації сучасна людина задовольняє одну з основних своїх потреб - потребу в інформації.

Результати нашого огляду сумських видань показали, що ЗМІ подають інформацію дуже стисло та лаконічно (публікують лише анонси подій або коротенькі репортажі про те, що захід уже відбувся), тому ми дійшли висновку, що потрібно створити власну добірку журналістських матеріалів про висвітлення культурно-освітніх заходів, адже, ті кому цікава ця тема, будуть шукати більш змістовну інформацію.

Ми створили добірку журналістських матеріалів, в яких подали розгорнуту інформацію про культурно-освітні заходи. Загальний обсяг текстових матеріалів – 15810 знаків.

До інформаційного доробку входять сім журналістських матеріалів («Презентація книги «Сумщина. Велика спадщина. Краєзнавство»», «Бренд міста Суми», «Ніч музеїв», «Книжковий форум», «День Європи у місті Суми», «Презентація книги «Штепівка та навколишні хутори і села. Долі людей та поселень»», «Творча зустріч з Народною артисткою України Лесею Горовою»), а також авторські фото з заходів.

## ДОДАТКИ

### Додаток А

← → ↻ Не конфіденційний | sumynews.com/news-and-ideas/society/142

Додатки ROZETKA | Флізелін...

**SN**

**25.10.2019**  
**АЛЬТАНКА**  
**О 17:00**

**ФОТОВИСТАВКА**

**СУМЩИНА КРІЗЬ**  
**ОБ'ЄКТИВ**

**У п'ятницю, 25 жовтня, біля Альтанки розгорнеться фотовиставка «Сумщина крізь об'єктив».**

На локації будуть продемонстровані тридцять найкращих знімків майстрів фотомистецтва. Світліні обрали під час конкурсу, проведеного відділом у справах молоді та спорту 16 жовтня. Фотографи подали свої роботи на тему: «Природа та архітектура міста Суми та Сумщини».

Тож прихильників фотографії чекають уже завтра о 17:00 на відкритті виставки.

## Додаток Б

← → ↻ Не конфіденційний | sumynews.com/blogs/10770/surmy-ukrainy-snova-radovaly-sumchan.html

Додатки ROZETKA | Флізелін...

**SN**

НОВИНИ & ІДЕЇ - ПРЯМА МОВА - АВТОРИ -

П'ятниця, 28 липня 2017

Твіт Підобається 10 Поширити

## «Сурми України» снова радовали сумчан



Анна Саянская

### Матеріали автора:

Сумской муралізм: новий виток

Сокровище Сумщини, о котором мы не знаем

Как ахтырские байкеры к Бацьке ездили

Тростянец погрузился в Средневековье (продолжение)

Тростянец погрузился в Средневековье

21-ю годовщину Конституции Сумы отметили XVI фестивалем духовой музыки. Открытие Международного фестиваля «Сурми України» состоялось 27 июня на Театральной площади областного центра. Традиционно все началось с представления оркестров, которых в этот раз было четырнадцать.

Любимый сумчанами фестиваль собрал у театра им. Щепкина большое количество людей. Те, кто посещает «Сурми» не в первый раз, с нетерпением ждали выступления уже полюбившихся коллективов. Новичкам тоже были рады. После гимна Украины и приветственного слова от руководства города и области, а также одного из отцов фестиваля — народного артиста Украины, генерал-майора Владимира Деркача — начался концерт. На следующий день состоялся парад оркестров по ул. Соборной. Тысячи горожан встречали музыкантов радостными аплодисментами.



← → ↻ Не конфіденційний | sumynews.com/blogs/10626/trostianets-pohruzylsia-v-srednevekovie.html

Додатки ROZETKA | Флізелін...

**SN**

НОВИНИ & ІДЕЇ - ПРЯМА МОВА - АВТОРИ -

Вівторок, 04 липня 2017

Твіт Підобається 1 Поширити

## Тростянец погрузился в Средневековье



Анна Саянская

### Матеріали автора:

Сумской муралізм: новий виток

Сокровище Сумщини, о котором мы не знаем

Как ахтырские байкеры к Бацьке ездили

«Сурми України» снова радовали сумчан

Тростянец погрузился в Средневековье (продолжение)

24-25 июня здесь разворачивались события под стать эпическим битвам «Игры престолов».

24-25 июня здесь разворачивались события под стать эпическим битвам «Игры престолов». Есть в английском языке устоявшееся выражение «10 places you must visit before you die», что переводится как «10 мест, которые ты должен посетить до того, как умрешь». В каждой стране есть собственный набор впечатляющих достопримечательностей.

Украина — не исключение. И в списке таких мест просто обязан быть Тростянец. Особенно в июне, когда город принимает международный фестиваль исторической реконструкции «Стара Фортеця. Подорож крізь століття». На целый уик-энд город превращается в арену для рыцарских турниров и музыкального перформанса фолк-роковых коллективов. Главной локацией этого феерического действия традиционно становится уникальный памятник архитектуры XVIII века и визитная карточка Тростянца — усадьба-манеж Круглый двор. Нынешний фестиваль уже восьмой по счету. Пять лет из восьми он имеет статус международного. Число участников в этом году приблизилось к 200, а гостей — к нескольким тысячам. И если кто из сумчан или жителей области еще ни разу не был на этом фестивале, то многое потерял.



## Додаток В

← → ↻ Не конфіденційний | sumynews.com/news-and-ideas/society/14

Додатки ROZETKA | Флізелін...

SN

Четвер, 29 серпня 2019

Твіт

Подобається 8

Поширити

## Сумчан та гостей міста запрошують на Сумський книжковий форум



У рамках проекту департаменту комунікацій та інформаційної політики Сумської міської ради «Я – сумчанин» 12 вересня відбудеться II Сумський книжковий форум.

Хоча Книжковий форум приурочений до Дня міста, організатори вирішили виокремити його в часі від основних подій.

## Додаток Г

← → ↻ Не конфіденційний | sumypost.com/sumynews/kultura/u-sumah-zamist-nochi-

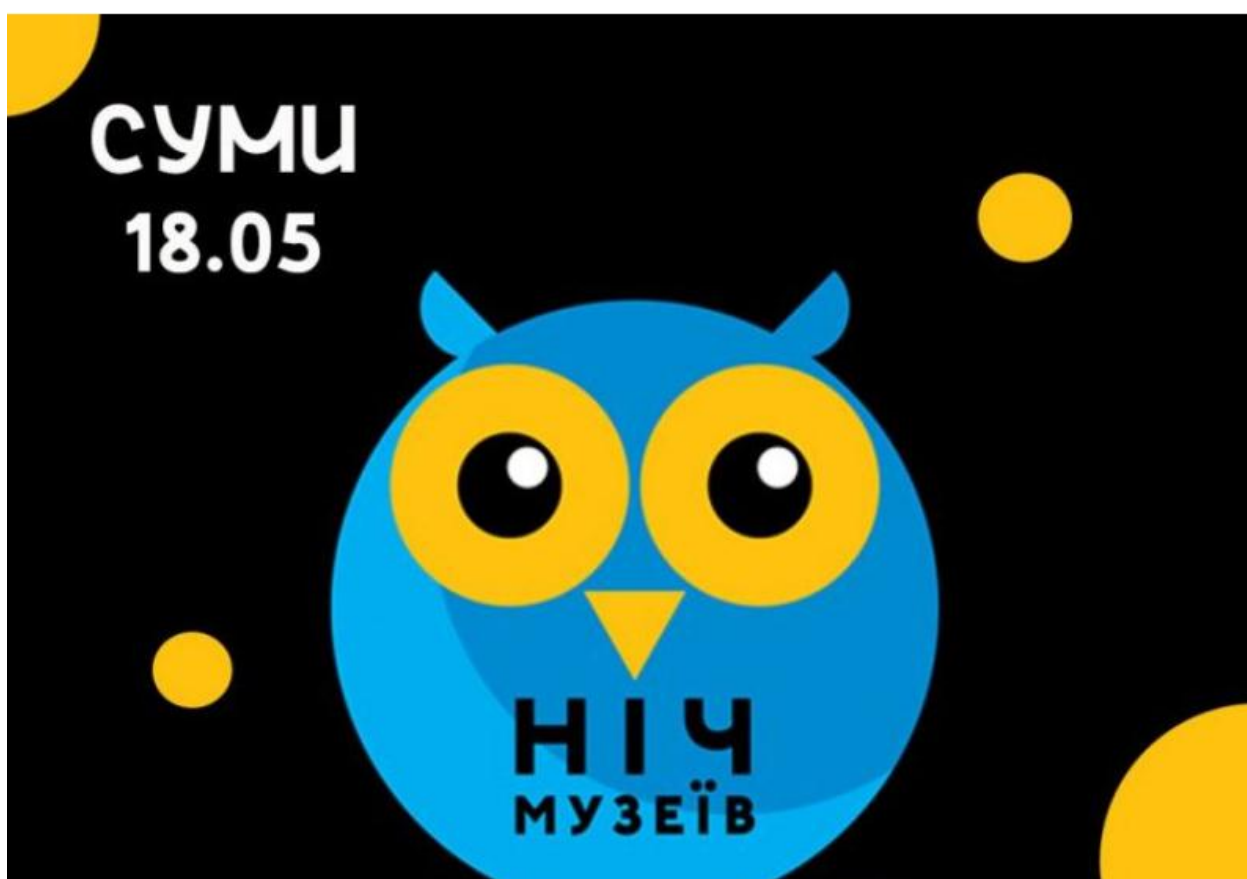
Додатки ROZETKA | Флізелін...

НОВИНИ АФША БЛОГИ КОНКУРСИ ТА АКЦІЇ ОГОЛОШЕННЯ ЕЩЕ

## У Сумах замість «Ночі музеїв» буде «Мистецтво оживає серед людей»

Культура | 18:03, 7.05.2020

[Поділитися](#)



## Додаток Г

tribuna.sumy.ua/news/u-sumah-vidbudetsya-festyval-vlasnoyi-sp

ТКИ

ТРИБУНА Події Медицина Блоги Спецпроект Інтерв'ю

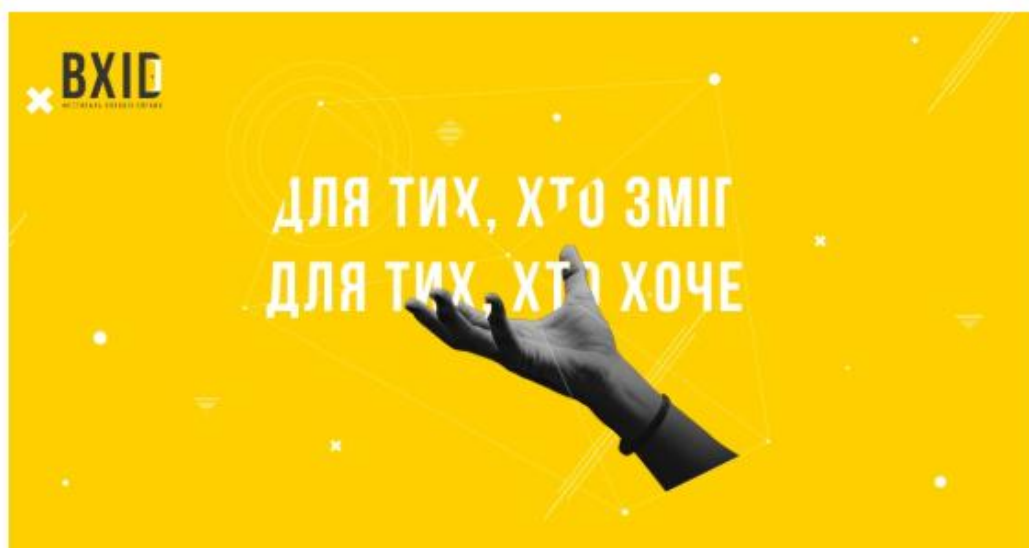
## У Сумах відбудеться Фестиваль власної справи

11 вересня 10:06 0

АФІША



У суботу, 14 вересня, в Сумах відбудеться Фестиваль власної справи BXID, присвячений Дню підприємця.



*У Сумах відбудеться Фестиваль власної справи*

Мета заходу – розповісти про досягнення сумчан і на основі реальних історій створення власної справи стимулювати розвиток підприємництва.